

【聽說讀寫小寶盒 - 幼兒語文學習教材套】介紹

黃俊傑 教育心理學家
協康會

1

內容

- 「聽說讀寫小寶盒」的設計
- 「聽說讀寫小寶盒」成效研究
- 如何在學前教育機構應用教材套
- 教材套推廣及到校專業支援計劃

2

專業團隊

- 學前幼兒語文學習教材套研究小組
 - 協康會教育心理學家、言語治療師、職業治療師及幼兒教師
- 「喜閱寫意：賽馬會讀寫支援計劃」
 - 何淑嫻 教授 (香港大學心理學系)
 - 梁子勤 教授 (University of Saskatchewan)
 - Prof. Linda Siegel (University of British Columbia)

3

教材套研發過程

年份	項目
2006/2007	• 成立教材套研究小組 • 建構教材套理論基礎及設計學習活動 • 招募學校 (試教組及非試教組)
2007/2008 - 2008/2009	• 到4間幼稚園進行試教 • 收集成效研究數據 • 修改教材套(初稿)
2009/2010	• 2010年2月出版教材套 • 16間幼稚園參與教材套校本應用先導計劃 • 舉辦兩場大型研討會及多場教師工作坊

4

教材套的設計

- Embedded-Explicit Model (Justice & Kaderavek, 2004)

豐富的語文學習環境

以基礎語文知識為主的學習活動

5

教材套成效研究

- 目標：
 - 透過實証為本的方法，研究接受完整教材套學習活動的試教班幼兒(潛藏困難組及一般能力組)，是否較沒有接受教材套學習活動的非試教班幼兒(潛藏困難組及一般能力組)在聽說、閱讀及書寫測試項目上，有較佳表現，從而了解教材套對不同語文能力幼兒的成效。



6



教材套試教

教材套成效研究



試教班	非試教班
恆常課室學習活動	恆常課室學習活動
幼兒於分組活動時間參加教材套活動 ● 每週2節教材套活動 ● 每節約15至20分鐘 	

7





範疇	測試範疇	潛藏困難組	一般能力組
聽與說	1. 口語詞彙	✓*	✓*
	2. 聽覺理解及語言理解	✓*	✓*
	3. 語音加工技巧	✓*	✓*
	4. 語素意識	✓*	✓*
閱讀	1. 字詞學習	✓*	✓
	2. 字形結構	✓*	✓*
	3. 形旁部首	✓*	✓
書寫	1. 視覺動作整合	✓	✓
	2. 筆畫及部件的寫法	✓	✓

*統計學上明顯差異

8



幼兒語文學習教材套概覽



- 適用年級－低班及高班
- 使用對象－教師
- 活動數目－低班 (72) 高班(72)
- 結構－低班及高班各有9個常用主題



9



內容概覽



	低班	高班
聽與說	☐ 口語詞彙 ☐ 故事理解及語言思維 ☐ 語音加工技巧	☐ 故事理解及語言思維 ☐ 語音加工技巧 ☐ 句法意識 ☐ 語素意識
讀	☐ 文字覺識 ☐ 字詞學習 ☐ 字形結構	☐ 字詞學習 ☐ 字形結構 ☐ 朗讀 ☐ 形旁部首
寫	☐ 感覺肌能 ☐ 視覺動作整合 ☐ 筆畫的寫法 ☐ 筆順規則	☐ 感覺肌能 ☐ 視覺動作整合 ☐ 部件的寫法 ☐ 筆順規則

10



學習範疇：聽與說



學習元素	學習項目
口語詞彙	名詞、動詞、形容詞、量詞
聽覺理解及語言推理	問題回答
語音加工技巧	音節分割、識別音節數目、音節運用、語音記憶
句法意識	口頭造句
語素意識	構詞技巧、語素識別

11



如何在學前教育機構應用教材套



- 運用幼兒分組時間進行活動
- 小組活動形式進行
- 教材套目標與校本課程配合
- 教師更靈活運用教材套的延伸及調適活動

12

教材套推廣及到校專業支援計劃

幼兒語文教學新里程 - 研討會



13

校本教材套應用計劃 (2009/2010)



14

謝謝觀賞

spld@heephong.org

15